

# ChoralNet Fusioniert mit ACDA

## Presseverlautbarung

*Tim Sharp*

*Geschäftsführenden Direktors der ACDA*

Laut einer gemeinsamen Erklärung des Präsidenten von ChoralNet, James D. Feiszli, und des Geschäftsführenden Direktors der ACDA, Tim Sharp, fusionieren ChoralNet, die Website für Kommunikation und gesellschaftliche Vernetzung im Bereich der Chormusik, und die ACDA, der professionelle Verband amerikanischer Chorleiter, zum 30. November 2009.

([www.choralnet.org](http://www.choralnet.org)) ([www.acda.org](http://www.acda.org))

Feiszli, für zwei Amtszeiten früherer Präsident der ACDA in South Dakota und lebenslanges ACDA-Mitglied, sagte: „ChoralNet hat sich seit jeher für den Austausch von Chormusikern untereinander und von Hilfsmitteln für ihre Arbeit eingesetzt. ACDA teilt diese Ziele, und zu diesem Zeitpunkt sind beide Körperschaften in einer idealen Position, um Synergien zu erzeugen, die für beide Seiten nützlich sind.“ Tim Sharp sagte zu der Fusion: „Diese Aktion befördert die Initiative der ACDA, die gesamte Bandbreite technologischer Kommunikation zum Nutzen von Chorleitern einzusetzen, ohne das sprichwörtliche Rad neu zu erfinden. ChoralNet ist die führende Quelle für Kommunikation und gesellschaftliche Vernetzung der weltweiten Chorgemeinschaft, und es ist eine Ehre für die ACDA, Partner dieser Fusion zu sein, da wir so eines unserer Hauptziele, die Verbreitung von fachspezifischen Nachrichten und Informationen über Chormusik, noch besser verfolgen können.“

Feiszli gründete Choralist 1993 zusammen mit dem früheren

ACDA-Präsident Walter Collins und dem damaligen designierten Präsidenten Lynn Whitten. Choralist, ein Email-Verteiler, entwickelte sich zu ChoralNet, das heute eine nicht-kommerzielle Vereinigung ist, und wird unterstützt von führenden Chorvereinigungen, u.a. der ACDA, der IFCM, Chorus America, sowie von kommerziellen Partnern wie Smallworld Musicfolder, Rehearsal Arts, J. W. Pepper und Kingsway International.

ChoralNet betreibt Online-Foren, um Ideen auszutauschen, fachliche Kontakte zu vermitteln und Informationen über Chormusik zu verbreiten. Geschätzte 10.000 Nutzer besuchen diese Foren. ChoralNet stellt Links zu anderen Chorvereinigungen und Organisationen und zu mehr als 5.000 Chor-Websites bereit. Mehr als 3.000 Personen besuchen die Website von ChoralNet täglich und lesen mehr als 9.000 Seiten. Das Online-Angebot von ChoralNet umfasst Repertoirelisten, Quellen und Literaturangaben, Proben Tipps, Materialien und Technik für Chormusik sowie Bereiche für Ankündigungen und Werbung. Sein ständig wachsender Multimedia-Bereich bietet Podcasts, Blogs, Videos sowie Noten und Aufnahmen zum Download an. Im April wurde ein neues Format eingeführt, welches den Nutzern die Möglichkeit bietet, mit ChoralNet in einer Weise zu kommunizieren, die mit anderen Online-Netzwerken wie MySpace oder Facebook vergleichbar ist.

ChoralNet wird weiterhin für alle Nutzer frei verfügbar sein, und es wird seine Führungsstruktur, seine Domain und seine Einkommensquellen beibehalten. Es wird in die Verwaltungsstruktur der ACDA eingebunden sein durch das ACDA Technologie-Komitee, eines von sechs ständigen Komitees der ACDA, und durch die konstitutionelle Verbindung dieses Komitees auch in das Exekutivkomitee der ACDA. Nutzer von ChoralNet werden durch die Fusion keine Veränderungen in den bisherigen Angeboten bemerken, während die ACDA zusätzliche Foren und Moderatoren, eine dauerhafte Unterstützung aus ihrer starken Position als Verband bereitstellen wird sowie Mittel

zur Datenbank- und Website-Entwicklung.

Diese Struktur kommentierte Tim Sharp als Geschäftsführender Direktor der ACDA mit den Worten: „Ich freue mich über eine unabhängige und unzensurierte Kommunikations- und Vernetzungs-Website für die globale Chorgemeinschaft.“ ChoralNet wird von neuen Features profitieren, die gerade von der ACDA entwickelt werden, wie etwa SOLR, ein Suchindex für Informationen sowohl der ChoralNet- als auch der ACDA-Website, dem Chorradio der ACDA und der Zusammenarbeit mit Naxos Recordings, ChoralPedia, einem Wiki-basierten Informations- und Recherche-Tool, dem digitalen Verlag der ACDA sowie weiteren zukünftigen Web-basierten Tools und Möglichkeiten.

*Aus dem Englischen von Stefan Simon, Deutschland*