

Message from the President

Liebe Freunde und Freundinnen,

Mit dem Eintritt in das dritte Quartal des Jahres hat die globale Krise im öffentlichen Gesundheitswesen, die durch COVID-19 verursacht wurde, die ganze Welt erheblich beeinflusst. In den letzten drei Monaten waren viele Länder gravierend von der Pandemie betroffen und viele ihrer Bewohner haben große Trauer erfahren. Es gab eine hohe Anzahl Infizierter, Menschen verloren ihre Angehörigen, Gesundheitsfachkräfte kämpften weiter gegen das Virus, um mehr Leben zu retten, und die meisten von uns blieben zu Hause in Quarantäne, um unsere Familien zu schützen.

Da die Regierungen auf der ganzen Welt strenge Vorschriften zur Eindämmung der Epidemie verhängten und Massenveranstaltungen einschränkten, wurde das Leben der Menschen beeinträchtigt und verändert. Es scheint, als ob jemand die Welt auf Pause gestellt hätte, und viele kulturelle Veranstaltungen, Sport und Festivals, wie das Weltsymposium für Chormusik 2020 in Neuseeland und die Arbeitsphase des Weltjugendchors 2020 in Deutschland, wurden abgesagt oder verschoben.

Angesichts dieser unglücklichen Situation und der negativen Veränderungen in unserem Leben sind wir vielleicht zutiefst betroffen und aus dem Gleichgewicht gebracht. Lassen Sie uns trotzdem nicht verzweifeln. Unsere musikalische Vorstellungskraft wird nicht aufhören, unser Lebensmut wird uns nicht genommen werden, und unsere Liebe wird nicht versiegen. Das Innehalten in einer schwierigen Situation bringt oft ein Gefühl von Klarheit. Diese Pandemie durchzumachen eröffnet auch eine Möglichkeit, die Vergangenheit Revue passieren zu lassen, über die Zukunft nachzudenken, zu lernen, zu forschen und schöpferisch tätig zu werden.

In dieser Situation hört die IFCM nicht auf, ihre Mitglieder tatkräftig zu unterstützen, Chören zu helfen und die Chorausbildung auf der ganzen Welt zu fördern. Wir bemühen uns, für die Durchführung unserer Projekte innovativere Ansätze und Online-Möglichkeiten zu schaffen, da sich viele Veranstaltungen von lokaler Ebene ins Internet verlagern.

Mein privates Unternehmen – das *International Cultural Centre Monte Real* in Portugal – investiert in die Entwicklung eines Applets, um ein Online-Projekt namens *Colourful Voices* (bunte Stimmen) ins Leben zu rufen. Es wird eine effektive Strategie sein, um die IFCM dabei zu unterstützen, frisch, fokussiert und eingebunden zu bleiben.

Das Online-Projekt wird dazu beitragen, die Ziele und Konzepte der IFCM vorzustellen, damit eine größere Zahl an Chorbegeisterten auf der ganzen Welt mehr über die IFCM erfahren und mehr Mitglieder für die IFCM gewonnen werden können. Die Artikel aus dem ICB und die e-News der IFCM werden übersetzt und regelmäßig im Applet veröffentlicht. Weitere Projekte und Aktivitäten der IFCM, wie Dirigenten ohne Grenzen, werden in Kürze hinzugefügt. Das Applet ermöglicht Menschen aus verschiedenen Ländern, insbesondere aus Entwicklungsländern, einen einfachen Zugang zu den neuesten Informationen in der weltweiten Chorgemeinschaft.

Mittlerweile beinhaltet dieses Online-Projekt eine internationale Chorakademie, die eine Reihe von Vorträgen, Präsentationen, Zoom-Seminaren und virtuellen Choraufführungen anbietet. Am 16. Mai 2020 fand das erste Zoom-Seminar als Tag der offenen Tür der internationalen Chorakademie statt. 15 namhafte Dirigent*innen, Komponist*innen und Professor*innen nahmen daran teil und interagierten mit mehr als 250 Teilnehmer*innen. Ich war sehr gerührt, dass alle Menschen, die am Tag der offenen Tür teilnahmen, aus verschiedenen Kontinenten kamen, und dass fast zwei Stunden lang ein wunderbarer Informationsaustausch stattfand. Ich konnte ihre Begeisterung an ihren aufgeregten Stimmen und funkelnden Augen

erkennen. Einige von ihnen waren wegen der unterschiedlichen Zeitzonen sogar sehr früh morgens aufgestanden.

Als nächstes werden gerade viele wunderbare Vorträge mit vielfältigen Themen vorbereitet, und eine Reihe von Bildungsveranstaltungen auf dem Applet sind in Planung. Ich glaube, dass die professionelle Besetzung, deren hervorragender Erfahrungshintergrund und die Zeit, die alle Dirigenten und Professoren in dieses Online-Projekt investieren, viele Chorbegeisterte anziehen werden. Mehr und mehr Menschen werden sich austauschen und ihre unterschiedlichen Meinungen über Chormusik und musikalische Bildung miteinander teilen. So könnten sich auch mehr Menschen der großen IFCM-Familie anschließen und durch dieses Online-Projekt IFCM-Mitglieder werden.

Das Netzwerk verbindet uns mit jedem Einzelnen im Internet, und die Stimmenvielfalt bereichert unseren Geist und unser Leben. Letztendlich reichen diese Verbindungen von jedem Einzelnen von uns zu allen anderen. Infolgedessen werden wir gemeinsam lernen, uns selbst finden und uns dadurch weiter entwickeln. Ich freue mich darauf, mehr Freunde durch dieses Online-Projekt zu treffen, mehr Stimmenvielfalt zu hören und mit Liebe und Hoffnung ein gemeinsames Lied für die Welt zu singen!

Mit herzlichen Grüßen

Emily Kuo Vong

Präsidentin – Internationale Föderation für Chormusik

Übersetzt aus dem Englischen von Astrid Fieß. UK