

Das Wort der Präsidentin

Liebe FreundInnen

Frohes Neues Jahr! Es freut mich ungemein, dass wir 2021 mit viel Hoffnung und Liebe betreten haben. Ich wünsche all meinen lieben FreundInnen und ihren Familien Glück und Gesundheit! Ich wünsche der IFCM ein erfolgreiches neues Jahr!

Ende Oktober ernannten wir, nach offener Ausschreibung und zwei Runden Interviews, aus über 20 Kandidaten zwei vielversprechende neue Mitglieder unseres Teams: **Joao Silva**, Kommunikations-Manager, und **Isabelle Métrope**, verantwortliche Redakteurin des ICB. Isabelle ist schon seit Dezember 2020 an der Arbeit, und sie ist Redakteurin dieser Ausgabe des ICB. Joao tritt seine Stellung offiziell diesen Monat an! Ich möchte die Gelegenheit ergreifen, Joao und Isabelle zu gratulieren, und ich hoffe, dass sie ihr Wissen, ihre Erfahrung und neue Ideen dazu einsetzen, die IFCM in diesem neuen Zeitalter zu unterstützen. Ich möchte aber auch meinen Dank an ihre Vorgänger, **Sámuel Kószegi**, als Kommunikations-Manager und **Andrea Angelini** als Redakteur des ICB für ihre Arbeit in den vergangenen Jahren aussprechen.

Im Dezember 2020 brachte die IFCM es fertig, die Jahreshauptversammlung 2020 abzuhalten, und ich zehre bis heute von dem Gefühl von Freude und Dankbarkeit, das von diesem ungewöhnlichen Treffen ausgelöst wurde. Die Versammlung war von historischer Bedeutung, denn sie war die erste digitale Jahreshauptversammlung der IFCM. Eine große Zahl IFCM-Mitglieder aus verschiedenen Erdteilen nahm an der Versammlung teil, und es freute mich sehr, so viele bekannte Gesichter auf dem Bildschirm zu sehen. Während der digitalen Jahreshauptversammlung betrachteten wir die Leistungen der vergangenen drei Jahre, gaben die Namen der neuen Mitglieder des Vorstandes der IFCM bekannt und machten eine Vorschau auf

die gemeinsame Zukunft unserer Föderation. Ich fühle mich ungemein geehrt, und bin dankbar, dass ich als Präsidentin der IFCM wiedergewählt werden konnte. Ich danke Ihnen allen für die Unterstützung und das Vertrauen.

Nach der Jahreshauptversammlung der IFCM wurde aus den Reihen des Präsidiums das neue ExCom [geschäftsführendes Präsidium] gewählt, und das erste Treffen der neuen Mitglieder des ExComs und der Vertreter der Gründungsmitglieder der IFCM fand in einer entspannten und angenehmen Atmosphäre statt. Das neue ExCom wurde mit gebührender Beachtung der geographischen Diversität und des Gleichgewichts zwischen Geschick in der Verwaltung und künstlerischem Beitrag ausgewählt. Die Mitglieder des neuen ExCom sind die Vertreter der Regionen Nordamerika, Europa, Afrika, Lateinamerika und Asien-Pazifik.

An dieser Stelle möchte ich meinen tiefsten Dank an die Vorstandsmitglieder aussprechen, deren Amtszeit abgelaufen ist. In den vergangenen drei Jahren sind wir zusammen geblieben und haben der IFCM einen großen Teil unserer Arbeitskraft gewidmet. Ich hoffe, dass sie nicht enttäuscht sind, denn sie werden ohne Zweifel weiterhin eine wichtige Rolle innerhalb der IFCM spielen, da sie an diversen Projekten beteiligt sind. Jetzt möchte ich alle neuen Vorstandsmitglieder in der IFCM Familie willkommen heißen. Ich freue mich darauf, mit ihnen zusammenzuarbeiten, und ich bin sicher, dass wir die Föderation in eine neue Phase mit neuen Entwicklungen geleiten werden.

In den kommenden drei Jahren werden wir weitere Verbindungen zu unseren Mitgliedern aufbauen und mehr Projekte für die weltweite Förderung der Chormusik und der Chorausbildung instigieren. Zuerst werden wir unsere Bemühungen fortsetzen, die IFCM weiter zu entwickeln und ihr weitere Mitglieder zu gewinnen. Die Mitglieder der IFCM in der ganzen Welt werden in ihrem geographischen Bereich der Chormusik verbunden werden, und sie werden Kultur, das Erziehungswesen und die Künste abdecken. Die IFCM wird ihren Mitgliedern von mehr

Nutzen sein als zuvor und sie in diverse internationale Chorprojekte und -veranstaltungen einbinden.

Zweitens werden wir uns der Förderung und Entwicklung der Ausbildung in der Chormusik in der Region Asien-Pazifik, den Ländern Innerasiens, der arabischen Region, Afrika und Lateinamerika widmen. Durch Ausbildungsprojekte – analog oder digital – wie DirigentInnen ohne Grenzen, das in vielen Ländern und Regionen, wo es keine oder nur wenige Möglichkeiten zur Ausbildung von DirigentInnen gibt, sehr erfolgreich gewesen ist, werden mehr Menschen von Ausbildung in der Chormusik profitieren.

Zusätzlich wird die IFCM mit DirigentInnen, KomponistInnen, OrganisatorInnen, vor allem jungen MusikerInnen in der ganzen Welt zusammenarbeiten, mit dem Ziel einer größeren und besseren Plattform für Neuerungen und Kreativität in der Chormusik.

Schließlich werden wir uns bemühen sicherzustellen, dass die finanzielle Lage der Föderation stabil und auf Dauer aufrecht zu erhalten ist. Eine gesunde Finanzlage wird die langfristige Entwicklung der Föderation unterstützen und mehr Mittel zur Erfüllung unserer Ziele bereitstellen!

Alles Gute

Emily Kuo Vong, Präsidentin – Internationale Föderation für Chormusik

Übersetzt aus dem Englischen von Irene Auerbach, UK