

# Das Neue Präsidium der IFCM

*Pressemitteilung der IFCM-Geschäftsstelle*

Die Internationale Föderation für Chormusik (IFCM) freut sich, ihr neues Präsidium vorzustellen. Es wurde am 6. August 2011 beim Neunten Welt-Symposium für Chormusik in Puerto Madryn, Argentinien, gewählt. Die Generalversammlung trat während des Symposiums zusammen, alle Kandidaten hatten Gelegenheit sich vorzustellen und die Gründe für ihre Bewerbung für einen Sitz im Präsidium zu erläutern. Außerdem gab es zum ersten Mal in der Geschichte der Generalversammlung eine Direktwahl des Präsidenten. Dr. Michael J. Anderson (USA), der seit 2010 die Stelle des Interimspräsidenten der IFCM wahrgenommen hatte, kandidierte ohne Gegenkandidaten und wurde mit 88% der Stimmen zum Präsidenten gewählt. Das neugewählte Präsidium wählte dann die Mitglieder des geschäftsführenden Präsidiums (ExCom), die die laufenden Geschäfte der IFCM führen.

## **Geschäftsführendes Präsidium:**

- Michael J. Anderson (USA) – *Präsident*
- Leon Tong Shiu-wai (Hong Kong, China) – *erster Vizepräsident*
- Philip Brunelle (USA) – *Vizepräsident*
- Saeko Hasegawa (Japan) – *Vizepräsident*
- Stephen Leek (Australien) – *Vizepräsident*
- Theodora Pavlovitch (Bulgarien) – *Vizepräsident*
- Håkan Wickström, Nordisk Korforum (Finnland) – *Schatzmeister*



## Präsidium

- Keiichi Asai, *Japan Choral Association* (Japan)
- Rudolf de Beer (Südafrika)
- Young-Shim Dho (Koreanische Republik)
- Cristian Grases (USA/Venezuela)
- Susan Knight (Kanada)
- Diego Lenger (Argentinien)
- Aarne Saluveer (Estland)
- Tim Sharp, *American Choral Directors Association* (USA)
- Fred Sjöberg (Schweden)
- Jean Smeets, *European Choral Association–Europa Cantat* (Belgien)
- Jennifer Tham (Singapur)
- Thierry Thiebaut, *A Coeur Joie International* (Frankreich)
- Annemarie van der Walt (Südafrika)



IFCM ist eine weltumspannende Organisation, die Dirigenten, Chöre, Komponisten und Verleger aus mehr als 80 Ländern vertritt.. Diese Vertretung spiegelt sich in der Vielfalt der Herkunft der Präsidiumsmitglieder, die eine Vertretung aller Kontinente gewährleisten. Dies ist unerlässlich, um einige der wichtigsten Missionen der Föderation zu erfüllen, die sich konzentrieren auf internationalen Austausch und Förderung der Chormusik mit dem Ziel, guten Will, Frieden und Harmonie zu schaffen.

## **International Federation for Choral Music (IFCM)**

Department of Theatre and Music

University of Illinois at Chicago

1040 W Harrison St., Rm L216, MC255

Chicago Illinois 60607-7130 USA

<http://www.ifcm.net>