

# America Cantat 10, La Plata, Argentina, 11-15 de Octubre 2023

Los pueblos de América cantan en un abrazo fraternal

Este año AMERICA CANTAT cumplirá 30 años. Nació en Argentina el 12 de octubre de 1992 y festejaremos con júbilo este cumpleaños, luego de haber recorrido los cuatro subcontinentes Americanos.

Desde aquel 12 de octubre America Cantat transitó por todos ellos: en el Sur por Argentina, Venezuela, Brasil y Colombia; en el Centro por Panamá; en el Norte por México y en las Islas por Cuba y Bahamas.



Opera House Teatro Argentino de La Plata

Quienes se sumen a este festejo, podrán elegir entre varios Talleres de Preparación de Obras dirigidos por Maestros de

gran prestigio internacional, como Digna Guerra de Cuba, con su taller “Silvio” dedicado a la obra de Silvio Rodríguez, en arreglos corales de Eduardo Ferraudi, Elisenda Carrasco de España con su taller para coros de niños “La voz del Arco Iris”, Cecilia Espinosa de Colombia, ofreciendo un abanico de “Música Americana Contemporánea”, Federico Trindade Brasil/Uruguay, con “Música popular brasileña y uruguaya”, Mabel Troia de Venezuela con “Música Americana de raíz afro”, Viviana Bogner de Argentina, que trabajará con segmentos de una obra de Camilo Matta “Carnaval de los Andes”, Loenardo García Alarcón de Argentina/ Sjuiza con su taller “Utopía” dando un panorama de los movimientos renacentista y barroco y del barroco ibérico y latinoamericano.



Pasaje Dardo Rocha Cultural Center, La Plata

También habrán conferencias entre los que se cuentan Maestros de la talla de Roberto Saccente o José María Sciutto, ofreciéndoles su mejor perfil y de los que aprenderemos estilos, formas de ensayo, características de sus especialidades y muchísimo más.

Habrán conciertos con coros prestigiosos como el Coral Femenino de San Justo dirigido por Roberto Saccente, tal vez uno de los coros argentinos más premiados a lo largo de sus 68 años de existencia, fundado por su actual Director, o el Coro Nacional de Música Argentina Dirigido por Guillermo Tesone, que estrenará obras ganadoras de los concursos de composición de Ibermúsicas.

Además todos los coros inscriptos que quieran ofrecer conciertos lo podrán hacer en diversas salas de la sede del Festival, la Ciudad de La Plata -Capital Provincial del Canto Coral por ley Provincial y Ordenanza Municipal- o de igual manera en Buenos Aires.

**<https://www.aamcant.org.ar/aamcant2/america-cantat-10>**