Festival EUROPA CANTAT XX en Tallin: el Festival ha terminado

Comunicado de prensa de la Asociación Coral Europea – Europa Cantat

El importante Festival EUROPA CANTAT XX en Tallin, Estonia ha llegado a su fin. Más de 5.000 cantantes y aficionados de la música entre 5 y 58 años de edad vinieron de 50 países al festival. Casi mil personas, incluyendo directores, cantantes, músicos, coros invitados y voluntarios, estuvieron involucrados en la organización del evento.

"El enorme interés por el festival nos tomó por sorpresa – esperábamos la mitad de participantes de los que eventualmente se registraron" dijo Kaie Tanner, la Gerente General del equipo del festival. "Estamos, sin embargo,

entusiasmados de que tantos aficionados quisieran venir a Tallin. El número de coros participantes fue sumamente alto, los conciertos fueron bien recibidos, y nuestros experimentos, como los cantos con el público en la Plaza del Ayuntamiento y el concierto en la Caldera de la Cultura, fueron un gran éxito. Nunca he visto tantas salas de concierto repletas hasta el límite – para algunos conciertos en la Casa de las Cabezas Negras la fila se prolongaba hasta más de cien metros!”

Anniversary Concert Happy Birthday, Estonia! © Liis Reiman

El programa de EUROPA CANTAT incluía 20 conciertos de talleres, 14 conciertos regionales fuera de Tallin, 37 conciertos al aire libre, 38 conciertos de coros participantes, 26 conciertos especiales con coros invitados, 38 interpretaciones en la Noche Coral y 19 en el concierto Promenade. Un total de 25.000 entradas fueron impresas para participantes y 2.500 fueron vendidas al público general.

La Expo Música contó con 25 empresas y organizaciones, incluyendo editores musicales, organizadores de eventos musicales, y otros profesionales de la industria de la música.

El mayor número de participantes vino de Alemania (500), Israel (444) y Suiza (426). Hubo 170 voluntarios de Holanda, Bélgica, Alemania, Lituania, Francia, Hungría, Eslovenia, Sudáfrica, Irlanda, Finlandia y muchos otros países. Los participantes consumieron un total de 30.430 comidas durante la semana.

El programa incluyó conciertos y participaciones de The Swingles (Reino Unido), el coro de jazz Vocal Line (Dinamarca), el Coro Juvenil de Mongolia Interior y muchos otros. También hubo conciertos de los mejores grupos de Estonia – El Coro de Cámara Filarmónico de Estonia, El Coro Varonil Nacional de Estonia, Vox Clamantis, Voces Estonias y otros.

Anniversary Concert Happy Birthday, Estonia! © Liis Reiman

Los eventos destacados del festival incluyeron el concierto Inaugural en la Plaza de la Libertad, el concierto “Feliz Cumpleaños, Estonia!” en los Campos del Festival de la Canción de Tallin, el “Te Deum” de Aarvo Pärt interpretado por un coro de casi 300 integrantes junto a la Orquesta Nacional Sinfónica bajo la batuta del director ganador del Grammy, Tõnu Kaljuste, en presencia del compositor, y la Noche de Coros en los patios del Centro Histórico de Tallin.

> *“La reacción positiva de los participantes, tanto en la calle como en las salas de concierto, fue lo más preciado para mí. Fue maravilloso escuchar los elogios por un magnífico festival donde todo marchaba bien. El trabajo que nuestra pequeña oficina ha hecho rebasa la imaginación. A pesar de eso, todos tienen todavía la energía para sonreír, aún hoy, y creo que esa energía viene de nuestros invitados,” dijo Raul Talmar, Presidente de la Asociación Coral de Estonia. “Estábamos encantados de haber logrado encontrar espacio en Tallin para las miles de personas que vinieron. Fue asimismo conmovedor, ver lo bien que los cantantes extranjeros, sin ningún conocimiento del idioma estonio, consiguieron entender y transmitir el mensaje de las canciones estonias tan importantes para nosotros, en los Campos del Festival de la Canción. Creo que la energía y la atmósfera del lugar ayudaron.”*

Anniversary Concert Happy Birthday, Estonia! © Liis Reiman

El programa del festival incluyó estudios para cantantes, un programa para directores y compositores, talleres y mesas redondas, un curso de entrenamiento para jóvenes organizadores de eventos, escaparates, conciertos, y cantos con el público. Se llevó a cabo también la Expo Música donde editores musicales, organizadores de eventos musicales, organizaciones y otros profesionales de la industria musical presentaron sus productos y servicios y el trabajo que hicieron.

El Festival EUROPA CANTAT fue iniciado por la Asociación Coral Europea. Se lleva a cabo cada tres años y es uno de los eventos clave en el mundo coral. El primer festival se celebró en Passau, Alemania, en 1961, y el último fue en Pécs, Hungría hace tres años. El próximo Festival EUROPA CANTAT tendrá lugar en Ljubljana, Eslovenia en 2021.

Traducido del inglés por Pedro Castro, México

Revisado por Juan Casabellas, Argentina