

# En Memoria de Marcel Corneloup

*André Dumont*

*Presidente Honorario de À Cœur Joie International*

*Presidente Honorario de la Federación Coral À Cœur Joie de Wallonia-Bruselas*

El 30 de junio de 2010, a la edad de 82 años, nos deja Marcel Corneloup. Su funeral se llevó a cabo el 5 de julio en la Catedral Autun en presencia de su familia, representantes de las autoridades, sus numerosos amigos cercanos y queridos quienes hicieron acto de presencia para mostrar su afecto y reconocimiento a este artífice del canto coral en Francia y el resto del mundo.

Marcel Corneloup dedicó apasionadamente su vida al movimiento À Coeur Joie. Su encuentro con César Geoffray en 1948 fue el momento decisivo. Poco después llegaron a compartir la misma visión humanista del canto coral. A partir de su íntima amistad se germinó el plan de À Coeur Joie. Marcel era un profesor de escuela primaria por entrenamiento. El servicio militar lo llevó a Meknès en Marruecos donde creó su primer coro. Fue ahí donde conoció a su esposa Jacqueline con quien compartió su épico viaje musical y pedagógico durante 60 años.

De 1950 a 1962, como encargado de la educación musical en Marruecos, desarrolló una red de coros con la *Psalette du Maroc* como su tesoro. En 1962, fue sucesor de Reine Bruppacher como Secretario General del movimiento À Coeur Joie en Lyon. Bajo su dirección, À Coeur Joie creció en Francia y consolidó su dimensión internacional y su carácter francófono. Ayudó a concebir Choralies en Vaison-la-Romaine, célebre hoy en día

como la Ciudad Coral de Europa. En 1969, el Consejo Internacional del movimiento À Coeur Joie se estableció en Lille bajo la presidencia de César Geoffray. Actualmente, el Consejo Internacional reúne numerosas federaciones de Francia y del extranjero. Después de la muerte de César Geoffray en 1972, Marcel Corneloup asumió la presidencia del Consejo Internacional desde 1973 al 2003. Con su amigo François Bourel, Corneloup expandió la Federación Europea de Coros Juveniles – Europa Cantat, la cual encabezó de 1982 al 1994. Su presidencia fue notable por dos eventos: el IX Festival Europa Cantat en Estrasburgo en 1982, con la presencia del presidente François Mitterrand y el canciller Helmut Kohl y, en 1988, el X Festival Europa Cantat en Pécs, Hungría, una escogencia de sede que anticipó la desaparición de la “Cortina de Hierro”. En Francia, Marcel Corneloup fue célebre como docente. También fue un constructor. Él decía que era necesario crear espacios para el canto coral. Por lo tanto, se estableció Les Passerelles, el centro administrativo de À Coeur Joie en Lyon, en Vaison-la-Romaine (que fue construida y luego reconstruida) y la *Maison de Beuvray* en el área de Morvan. Marcel fue un músico, maestro coral y compositor. En Lyon, creó y dirigió Ediciones À Coeur Joie, la cual disfruta aun hoy en día de un estatus internacional.

Éste es un corto resumen de la vida de Marcel Corneloup. Aquéllos que lo conocieron y amaron son afortunados: recordarán a un hombre que fue comprometido, seguro de sus creencias, abundante en conocimientos y un amigo leal. Para aquéllos que no llegaron a conocerlo, la historia se encargará de contar que él hizo crecer la popularidad del canto coral en Francia durante medio siglo.

¡Gracias Marcel! Tu misión ya está cumplida. Fue al mismo tiempo estimulante e inspiradora para todos nosotros que estamos invitados a continuar con ella de ahora en adelante.

*Traducción Diana Ho, Venezuela*