

Message from the President

Queridos amigos,

El Comité Ejecutivo y la Junta Directiva de la Federación Internacional para la Música Coral se reunieron en Pécs, Hungría, este pasado mes de julio. En el orden del día había temas tan importantes como el futuro de la FIMC o las posibles oportunidades para nuestros miembros, así como una restitución de la forma de operar de la Federación. ¡Ha sido MUY emocionante!

Nuevos miembros de la Junta: Primero incorporamos a un nuevo miembro a la Junta. Nombrado por las Juntas de las tres organizaciones corales en América Latina, Oscar Escalada se ha involucrado estrechamente con la música coral a nivel internacional desde que yo tengo memoria. Es un compositor, director y administrador muy conocido. Sin ir más lejos, el año pasado fue miembro del Comité Artístico del 10º Simposio Mundial de la Música Coral en Seúl (Corea del Sur). Además, desempeña funciones como Presidente de la exitosa organización America Cantat, y actualmente trabaja con la FIMC y con la ACDA, Miembro Fundador de la FIMC, para organizar y producir el próximo America Cantat, que tendrá lugar en Nassau, Bahamas, del 21 al 31 de agosto de 2016. Oscar cuenta con una extraordinaria ética del trabajo y tiene el apoyo de importantes colaboradores de su región. Nos sentimos honrados de tenerlo con nosotros.

Planificación a 10 años: La Junta ha creado un plan con vistas a 10 años que se centra en los objetivos originales que forman, en primer lugar, a la FIMC; el apoyo de nuestros Miembros Fundadores (MF) en todos los aspectos y facetas de la música coral internacional. La FIMC funciona para encontrar y desarrollar nuevas oportunidades para nuestros MF, con la

intención de que las aprovechen al máximo para ampliar las posibilidades de su membresía. Por ejemplo, la nueva *IFCM World Choral Expo 2015* se celebrará en Macao, China, el próximo noviembre; la amplia labor de *IFCM Conductors Without Borders* en África, América del Norte y del Sur, así como la región asiática del Pacífico Sur, además de la segunda iteración del *IFCM World Youth Forum*, que tendrá lugar el año que viene en el festival America Cantat. Todos estos proyectos se han podido desarrollar gracias a la colaboración de nuestros miembros fundadores. Esperamos que estos proyectos actúen en calidad de “semillas”, que tomarán nuestros miembros fundadores para sus propios miembros.

Nuevo modelo de operaciones: Tras la re-escritura de nuestros Estatutos y Reglamentos el año pasado en la Asamblea General, se estableció un cambio importante en nuestro modelo de operaciones. Denominado como el Nuevo Modelo de Operaciones, este permitirá la retención de un ya incorporado y robusto modelo artístico. Sin embargo, este nuevo modelo estipula lo siguiente:

1. Supresión integral de la dependencia de la financiación gubernamental.
2. Distribución de las responsabilidades administrativas de forma lateral, es decir, no se centrarán en un único Secretario General o Director Ejecutivo.
3. Un Comité Laboral.
4. Un nuevo formato de generación de fondos e ingresos, garantizando un flujo constante de fondos operativos.

Sin ánimo de lucro: Hace dos años creamos la FIMC – EE.UU como una organización sin ánimo de lucro paralela, con el sólo propósito de recaudar fondos para la FIMC. Una junta directiva americana se encarga de administrar la organización y el presidente de dicha organización es, además, el presidente de la FIMC. Esto garantiza continuidad y transparencia.

Varias oficinas: Trabajamos para instalar nuestras oficinas en cinco continentes. En la actualidad contamos con oficinas temporales en Europa y Asia, lo que permitirá crear una buena base para los futuros cambios de liderazgo, con lo que todo ello conlleva, cuando la atención está puesta en otro país.

Una dirección más pequeña; Hemos desarrollado un comité ejecutivo (ExCom) y Junta Directiva mucho más pequeños y condensados (anteriormente 7/40, ahora 5/14). Esto hace que sea posible tomar decisiones con mayor rapidez y mantener una cierta flexibilidad. Se cubren los gastos de cada miembro al que se le pidió ser una parte importante de la administración del proyecto o proyectos.

Aún hay mucho más que guardaré para el siguiente editorial.

Estoy muy emocionado por nuestro futuro. Yo lo veo como un reflejo del pasado, que construido sobre una nueva estructura sostenible nos conducirá a un futuro brillante y progresista. Hay muchas personas que ya están involucradas en la música coral mundial. Sé uno de ellos... ¡Involúcrate en la "Nueva FIMC"!

Michael J Anderson, Presidente

Traducido del inglés por Tamara Jiménez, España

Revisado por Carmen Torrijos, España