

Carta de la Presidenta de enero de 2021

Queridos amigos:

¡Feliz año nuevo! ¡Qué alegría haber entrado en 2021 con tanta esperanza y amor! Os deseo a todos vosotros y a vuestras familias un año lleno de felicidad y salud. También le deseo a la FIMC un próspero año nuevo.

A finales de octubre de 2020, tras una convocatoria pública, dos rondas de entrevistas y más de 20 candidatos, dimos la bienvenida a dos nuevos y prometedores miembros de nuestra plantilla: **João Silva**, Director de Comunicación, e **Isabelle Métrope**, Directora Editorial del BCI. Isabelle comenzó a trabajar en diciembre de 2020 y es ya la editora de esta edición del BCI; João comenzará oficialmente en su nuevo puesto este mes de enero. Quiero aprovechar esta oportunidad para dar la enhorabuena a João e Isabelle, espero que con sus conocimientos, experiencias y nuevas ideas sean un gran apoyo para esta nueva era en la FIMC. Quisiera también expresar mi aprecio y agradecimiento a nuestro antiguo Director de Comunicación, **Sámuel Köszegi**, y al antiguo Editor del BCI, **Andrea Angelini**, por su trabajo en los últimos años.

En diciembre de 2020, la FIMC se reunió en la Asamblea General de 2020, y la alegría y la gratitud que me hizo sentir esa reunión todavía me duran hasta la fecha. Fue una reunión de significado histórico, puesto que fue la primera Asamblea General de la FIMC celebrada de manera online. En ella participaron un gran número de miembros de la FIMC de diferentes continentes y fue muy agradable ver a través de la pantalla tantas caras conocidas. En la Asamblea General online hicimos una retrospectiva del trabajo de los últimos tres años, anunciamos a los miembros de la nueva Junta de la FIMC y expresamos nuestro deseo de que nuestra federación se mantenga

unida. Es todo un honor para mí haber sido reelegida Presidenta de la FIMC. Muchas gracias a todos por vuestro apoyo y vuestra confianza.

Tras la asamblea General de 2020, elegimos al nuevo Comité Ejecutivo y celebramos la primera reunión del Comité y los representantes de los miembros fundadores, que transcurrió en un ambiente agradable y relajado. El Comité Ejecutivo ha sido creado con la debida consideración a la diversidad geográfica y el equilibrio entre capacidad administrativa y contribución artística. Los miembros del Comité son los representantes de las regiones de Norteamérica, Europa, África, América Latina y Asia-Pacífico

Me gustaría expresar mi más sincera gratitud a los miembros de la Junta cuyos puestos han expirado. Durante los últimos tres años, nos hemos mantenido unidos y dedicados con gran esfuerzo a la FIMC. Espero que no estén decepcionados y que sean conscientes del importante papel que van a jugar en la FIMC con su participación en diferentes proyectos. También quisiera dar la bienvenida a los nuevos miembros de esta familia de la FIMC. Estoy muy contenta de trabajar con ellos y estoy segura de que contribuirán al desarrollo de la Federación.

En los próximos tres años, estableceremos más vínculos con nuestros miembros e iniciaremos más proyectos para la difusión de la música coral y la educación coral en todo el mundo. Continuaremos desarrollándonos y reclutando a nuevos miembros de la FIMC. Los miembros de la FIMC de todo el mundo tendrán contacto directo con el área geográfica que les corresponda, tendrán acceso a más beneficios y podrán participar en numerosos eventos y proyectos corales internacionales.

Además, nos dedicaremos a la promoción y el desarrollo de la educación para la música coral en la región Asia-Pacífico, los países de Asia Central, la región árabe, África y América Latina. Así más personas podrán beneficiarse de la educación para la música coral a través de proyectos educativos

presenciales y online, como Conductors Without Borders, un proyecto que ha triunfado en muchos países y regiones en las que hay pocas oportunidades (o ninguna) de formarse en dirección coral.

La FIMC también trabajará con directores, compositores, organizadores y especialmente músicos jóvenes de todo el mundo con el fin de crear una plataforma para la innovación y la creatividad en la música coral más potente y de mayor calidad.

Finalmente, nos aseguraremos de que la situación financiera de la Federación se mantenga estable y sostenible. Unas buenas finanzas de apoyo en el desarrollo a largo plazo de la Federación y nos permitirá incorporar más recursos para cumplir nuestros objetivos.

Con mis mejores deseos,

Emily Kuo Vong

Presidenta de la Federación Internacional para la Música Coral

Traducido por el equipo de español del BCI