

# El Nuevo formato de la tele international para los coros aficionados “Eurovision Choir of the Year”

*John Rutter, compositor y director coral*

Estoy muy feliz de presentarles a Uds. la nueva muestra de talentos en la tele para los coros aficionados, iniciada por la Unión Europea de Radiodifusión (UER) luego de tres años de preparaciones muy intensas. La primera emisión de „Eurovision Choir of the Year“ será producida por la Televisión Letona (TVL) y la Oficina del desarrollo del turismo de Riga (LIVE RIGA) como organizador en cooperación con la UER e INTERKULTUR y tendrá lugar el 22 de julio de 2017 en la Arena Riga, en la capital de Letonia.



Este nuevo formato de la tele tan atractivo completará la serie de los eventos de la Eurovisión, a la que pertenece, por

ejemplo, el famoso Festival de la Canción de Eurovisión, y hará la música coral accesible a millones de personas. Como mi amigo Günter Titsch, el presidente de INTERKULTUR, dice: „En los años pasados observamos un fuerte aumento de la popularidad de la música coral y estamos muy felices de ser el socio de este formato de la tele nuevo que transmitirá la alegría por cantar juntos a la audiencia más amplia.“ ¡Estoy muy de acuerdo con su punto de vista!

En la primera emisión del programa coral de la televisión participarán ocho países europeos, presentados cada por un coro. Las cadenas públicas de Bélgica, Dinamarca, Alemania, Estonia, Letonia, Austria, Eslovenia y Hungría tomarán parte de la primera emisión del programa. Los moderadores serán la presentadora de la cultura en la TVL Eva Ikstena y el ganador de Grammy Eric Whitacre (los EEUU), quien es muy famoso en la escena coral por ser un compositor de renombre.



Opening Ceremony of the World Choir Games Riga 2014 (Studi43)

Me sentí muy honrado cuando Nicol Matt (Alemania), el director

artístico de INTERKULTUR y bien conocido por sus más que 100 grabaciones con el „Chamber Choir of Europe“, me ofreció un escaño en el jurado. Me aclaró que coros de nivel altísimo de toda la Europa que participarán en el programa, merecen un jurado excelente consistiendo en artistas prestigiosos para evaluar las presentaciones musicales de manera profesional.

Estoy muy emocionado por poder participar en el proyecto “Eurovision Choir of the Year”. Juntar coros de muchos países diferentes, aspirando al rendimiento máximo, es inspirador. Estoy seguro que todos los que participarán directamente así como todos los espectadores del evento recordaránlo como algo muy especial. ¡Estoy impaciente para que el canto empiece! Eliņa Garanča, la estrella de la ópera de Letonia, me apoyará en el jurado – una colaboración que me alegra mucho.



Fred Sjöberg and soloist Daumants Kaniņš © Studi43

Resulta interesante que no solamente el jurado elegirá el mejor coro del año. Más allá de esto habrá un voto de espectadores. Aparte de los coros de cámara de voces mixtos

participantes, unos coros juveniles, coros de niñas y un coro masculino serán evaluados por el jurado y los espectadores de la televisión. Cada coro se presentará con un repertorio de la elección libre. La duración de actuación deberá ser seis minutos. Lo que espera al público y a los espectadores es un programa muy diverso que refleja la variedad cultural de Europa y pone los géneros diferentes de la música coral en escena. ¡Tengo mucha curiosidad por ver el resultado del voto de los espectadores!

¡Nos vemos en Riga!

Veán más informaciones sobre el proyecto de la tele aquí:  
Eurovision Choir of the Year – página web oficial:  
<http://eurovisionchoir.tv>