

# Especial Día Mundial del Canto Coral 2022, Cantad por la paz, coros del mundo

Movilizados y en solidaridad con todos los que se ven afectados por la agresión y las hostilidades en todo el mundo, especialmente la guerra actual en Ucrania, hacemos un llamado a la comunidad coral mundial para que alcen sus voces para Cantar por la paz. ¡Únete a esta edición especial del Día Mundial del Coral, ahora y hasta diciembre, para sostener y defender los valores de unidad, paz y comprensión!

Alentamos la participación de los millones de cantantes de todo el mundo que han contribuido anteriormente al Día Mundial del Coral y extendemos una cálida invitación a aquellos que se unen a nosotros por primera vez. ¡Comparte tu voz a través del canto colectivo para mostrarle al mundo que cantar juntos con amor y compasión es una de las herramientas más poderosas que podemos usar para lograr la paz!

Únete al Día Mundial del Coral:  
<https://bit.ly/SingForPeaceWCD2022>

Para inspirarte, puedes encontrar ideas de repertorio para diferentes tipos de coros aquí:

| Title  | Composers                          | Publishers              |                                |
|--|------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| <b>Recent Acquisitions</b>   |                                    |                         |                                |
| Hebrew and English   | Isaac Schatz                       | ContraPoint             | Mixed choir + org              |
| Hebrew and English   | Felix Mendelssohn-Bartholdy        | ContraPoint             | Mixed choir + org/vocal        |
| De Profundis   | Joseph Haydn (1781)                | ContraPoint             | Mixed choir                    |
| David's little psalm   | Ralph Vaughan-Williams (1870-1940) | Oxford University Press | Mixed choir + 2SB Solo + Organ |
| <b>Others</b>  |                                    |                         |                                |
| Glenn  | Michael Gungl (1781)               | ContraPoint             | Mixed choir                    |
| For tomorrow   | Stephane Coullé (1700)             | Holters & Coeur-Joel    | 3 vocalists/choir              |
| Under the Arching Heavens: A Requiem   | Alan Rawson (1875)                 | COLASCO                 | Mixed choir                    |
| Evangelium ad Lucam  | Arnold Schöenberg (1894-1951)      | ContraPoint             | Mixed choir                    |
| The Peace Meditation   | Joseph Schatz (1784)               | ContraPoint             | Mixed choir                    |
| Commemoratio in Pace   | Bernard Lohmeier (1700)            | Holters & Coeur-Joel    | Mixed choir + piano            |
| Peace  | Howard Stone (1784)                | Armed Music             | Mixed choir                    |
| Let There Be Peace on Earth: Instruments of Peace  | Jill Johnson and Bill Miller       | Armed Music             | Diverse choirs, available      |
| Peace  | Greg Ryan                          | Armed Music             | Diverse choirs, available      |
| Peace  | Benjamin Coullé (1700)             | Oxford University Press | SATB solo & organ              |
| Give the poor Jews to Hold A Song of Blue  | Bob Chocot (1700)                  | Oxford University Press | SATB solo                      |
| Make us a channel of your grace  | Bob Chocot (1700)                  | Oxford University Press | SATB Soprano                   |
| Sing the Colour of Peace   | Bob Chocot (1700)                  | Oxford University Press | Upper voices, SATB, organ      |
| Peace in the world   | Alan Rawson (1785)                 | Oxford University Press | SATB                           |
| Images of Peace  | Alan Rawson (1785)                 | Oxford University Press | SATB                           |
| Universal  | Andreas von der Merve              | Veritango               | 8 Solo + SATB-P-S Solo + Organ |
| Swiss  | Victor Perrot                      | Veritango               | SATB                           |
| The peace of grace   | Ralph Johnson                      | Veritango               | SSAATTBB                       |
| Shower Songs   | Karin Sigfried                     | Veritango               | SATB                           |
| <b>Full-Cast</b>   |                                    |                         |                                |
| Glenn  |                                    |                         | Drama                          |
| Begin with the peace of the world  | David Gorton (1804-1881)           | COLASCO                 | Mixed choir                    |
| Three Hours by Night: Whom you look down for: Mankind's Saviors for One: By One's Conscience | Paul Mink (1781)                   | COLASCO                 | Mixed choir                    |
| Good Christmas Eve 1812: Robert Bridget  | Julius Mangera (1780)              | COLASCO                 | Mixed choir                    |
| Plumage/umbra/haec: Whom you look down for: Mankind's Saviors for One: By One's Conscience   | Louis Alvardus (1780)              | COLASCO                 | Male choir                     |
| Li 1802's current state  | Michael Sommer (1770)              | Holters & Coeur-Joel    | Mixed choir                    |