

Comunicado de Prensa sobre VOICE

VOICE seleccionado por el Programa Cultura de la UE

Nos complace informar que la Unión Europea ha decidido apoyar el proyecto multianual de cooperación "**VOICE**" – **Vision On Innovation for Choral music in Europe**", (Visión en innovación para música coral en Europa), en su Programa Cultura.

VOICE es un proyecto europeo para el desarrollo sostenible y la innovación en música coral, por primera vez una gran cooperación entre operadores corales, educadores musicales e investigadores, coordinados por la European Choral Association – Europa

Cantat (Alemania) en cooperación con Chorverband Österreich (Austria), Expertisecentrum Stem (Bélgica), Koor&Stem (Bélgica), Epilogi (Chipre), UCPS (República Checa), A Coeur Joie (Francia), Polyfollia (Francia), Moviment Coral Català and Mediterranean Office for Choral Singing (España), KÓTA and Central-Eastern European Centre (Hungría), the Pécs Cultural Centre (Hungría), FENIARCO (Italia), Länsmusiken with the Swedish International Choral Centre Örebro (Suecia) y la Universidad de York (RU), así como muchos más colaboradores asociados.

VOICE es uno de los 14 proyectos multianuales seleccionados por la Unión Europea de entre 54 solicitantes enviados en octubre 2011. Tendrá lugar de junio 2012 a mayo 2015 y tiene un presupuesto total de casi 2,4 millones de EUR, con una subvención de la Unión Europea de casi 1,2 millones de EUR.

Los objetivos de **VOICE** son promocionar nuevos eventos y métodos y la creación de repertorios creativos, promover la

voz como instrumento universal, mejorar la calidad de la música vocal, posibilitar la movilidad entre naciones y la circulación de (jóvenes) músicos y obras corales, incrementar el diálogo entre culturas y generaciones así como el intercambio de expertos y el desarrollo de nuevas herramientas para la promoción del canto en la educación musical. **VOICE** invertirá en la investigación de la voz asociándose con universidades y adquirirá datos de la vida coral en Europa. Los 14 socios darán difusión de los resultados para desarrollar una nueva visión del canto coral en Europa.

Las actividades de **VOICE** desde 2012 a 2014 a través de las cuales se alcanzarán estos objetivos incluyen un festival coral en Italia, un festival coral urbano en Suecia, cantar como herramienta para la reconciliación en Chipre, dos sesiones de Eurochoir para jóvenes cantores en la República Checa y Hungría, cursos y seminarios para directores y gestores en Francia, Italia y Suecia, una conferencia sobre Música Mediterránea en España, un simposio sobre canto y educación musical en Hungría, un programa de enseñanza vocal para profesores y un programa de cooperación con el mundo de la educación en Bélgica, programas de investigación sobre el crecimiento de jóvenes en relación a su voz cantante y en salud vocal de cantantes amateurs, hechos desde Bélgica y el Reino Unido una colección de canciones de cuna y bases de datos sobre vida coral, instrucción vocal y formación de directores en Europa. Pueden encontrar más información en:

www.EuropeanChoralAssociation.org/voice y en los próximos números de ECmagazine.

Translated into Spanish by Moviment Coral Català

Mediterranean Office for Choral Singing