

# World Youth Choir: 26 de julio de 2017 – 3 de diciembre de 2020

## Sesión de 2018 – China

- Organizadores: Inner Mongolia Bureau of National Art Troupes
- Directores: **Helene Stureborg** (Suiza) y **Jonathan Velasco** (Filipinas)
- Repertorio: Música coral nórdica y europea del siglo XX y música popular asiática
- Sesión a cargo de: Inês Moreira

La sesión de 2018 se celebró entre el 4 y el 18 de julio de 2018. Los de ensayos se llevaron a cabo en Hohhot (Mongolia Interior) y se hizo una gira de conciertos por la región de Mongolia Interior (5 conciertos y 2 actuaciones) y Beijing (2 conciertos, 1 actuación y talleres abiertos). El WYC de 2018 estuvo compuesto por 68 cantores de 36 países. Se recibieron aproximadamente 200 solicitudes de participación de cantores de 45 nacionalidades.



WYC 2018 on the Great Wall of China

## Sesión de 2019 – Francia (30º aniversario del World Youth Choir)

- Organizadores: Plate-forme interregionale, ARPA – Occitanie, Centre culturel de Sylvanès y Jeunesses Musicales France
- Director: **Josep Vila i Casañas** (España)
- Repertorio: literatura clásica, obras destacadas de la historia del WYC y arreglos de música popular de los cinco continentes
- Sesión a cargo de: Inês Moreira

La sesión de 2019 tuvo lugar entre el 19 de julio y el 4 de agosto de 2019. Hubo un ensayo en Saint Affrique (Francia) y una gira de conciertos por el sur de Francia y Lisboa (Portugal). La gira incluyó conciertos en Gaillac, Sylvanès (incluyendo la participación en el Festival Internacional de Música Sacra World Mucis en la Abadía de Sylvanès) y Lisboa/Cascais (World Choral EXPO); y concluyó en el festival Choralies en Vaison-la-Romaine. El WYC de 2019 estuvo compuesto por 60 cantores de 30 países. Se recibieron unas 250

solicitudes de participación.



WYC 2019 performance at Abbaye de Sylvanès, Sylvanès, France. Josep Vila i Casañas, conductor; Thomas Vandenneele (Belgium), soloist © Claire Kidwell



WYC 2019 performance at Choralies festival in Roman Theatre, Vaison-la-Romaine, France. Josep Vila i Casañas, conductor © Ki Adams

### **Sesión de 2020 – Alemania, Países Bajos, Italia, Rusia (cancelado por la pandemia del Covid-19)**

- Organizadores: German Music Council, como patrocinador de la Federal Youth Orchestra of Germany (BJO). The Beethoven Jubilee Association (BTHVN2020), colaboradora y patrocinadora. Financiación adicional por parte del Ministerio de Cultura de Alemania y Deutsche Welle (colaborador de medios de comunicación). El WYC de 2020 iba a formar parte de las celebraciones del 250 aniversario del nacimiento de Beethoven.
- Directores: **Tan Dun** (EE.UU.) y **Jörn Hinnerk Andresen** (Alemania)
- Repertorio: Sinfonía nº9 de Beethoven y *Nine*, una obra escrita por Ta Dun por encargo de la National Youth Orchestra of Germany.

- Solistas (antiguos miembros del WYC): **Iris Hendrickx**, soprano (WYC 2002, 2003, 2005); **Jo-Pei Weng**, mezzo-soprano (WYC 1997-2003); **Xavier Moreno**, tenor (WYC 1997, 1998), y **Johannes Schendel**, bajo (WYC 1995)
- Sesión a cargo de: Inês Moreira

La sesión de 2020 iba a celebrarse entre el 30 de julio y el 20 de agosto de 2020, con un ensayo en Bonn (Alemania) y una gira de conciertos por Alemania, Países Bajos, Italia y Rusia. Tras recibir más de 200 solicitudes de participación, el jurado seleccionó a 89 cantores de 42 países.

La organización World Your Choir Foundation reconoce y agradece a todos los miembros del jurado, asesores artísticos, colaboradores, seleccionadores, antiguos alumnos y supervisores que formaron parte del proceso de audiciones para las sesiones del WYC de 2018, 2019 y 2020.



WYC alumni with WYC 2019 Venezuelan singers Aniangi Vieira and Raimer Gil, WYC 30th anniversary celebration, Lisbon © Claire Kidwell



WYC 2019 German singers Stephanie Piatek, Korbinian Krol, and Michael B. Gernert with 5-time WYC conductor, Frieder Bernius (Germany) © Claire Kidwell

<https://www.worldyouthchoir.org>

*Texto traducido por el equipo de español del BCI*