Avril 2022, Lettre de la Presidente

Chers amis,

Le 1er février 2022, nous avons tenu notre première réunion du Conseil de la FIMC de l'année. À cette occasion, le Conseil d'administration a pris à l'unanimité la décision de lancer une campagne de parrainage spéciale, intitulée "*Créer de futurs projets dans la musique chorale avec la FIMC à l'occasion de son quarantième anniversaire*". L'objectif de cette campagne de parrainage est d'aider un millier de jeunes chefs, compositeurs, chanteurs, managers et administrateurs à devenir membres de la communauté de la FIMC en 2022.

L'objectif principal de cette campagne est de célébrer notre quarantième anniversaire en rendant la FIMC plus reconnue et accessible dans toutes les régions du monde. Nous voulons également soutenir nos fidèles membres alors qu'ils nourrissent et développent la musique chorale, et la vie chorale en général, dans leurs pays et régions.

Par ailleurs, après avoir passé en revue nos membres actuels il apparaît que la majorité d'entre eux sont des musiciens professionnels dont la carrière est bien établie : nous n'avons pas beaucoup de jeunes professionnels. Nous pensons qu'hélas l'impact néfaste de la pandémie a aggravé ce déséquilibre. En réponse, nous voulons ouvrir notre Fédération à davantage de jeunes professionnels et passionnés de chant choral dans le monde entier, en partageant avec eux les avantages de l'adhésion à la FIMC et en leur donnant l'occasion de créer des liens avec des ensembles et des structures de musique chorale du monde entier.

Dans cette campagne, nous invitons des gens du milieu des affaires à soutenir de jeunes musiciens de chœur (moins de 35 ans) en leur offrant l'adhésion à la FIMC pendant deux ans. Il

s’agit de la première tentative de la FIMC d’amener des personnes issues d’autres domaines, comme les affaires et la technologie, à parrainer de jeunes chefs, compositeurs, chanteurs, managers et administrateurs prometteurs, pour qu’ils fassent partie de l’important réseau international de la FIMC et investissent dans la croissance et la durabilité de la Fédération.

Nous sommes dès maintenant ouverts à tous les candidats qui veulent être soutenus par cette campagne de parrainage dans le monde entier.

Au cours des quarante dernières années, la FIMC s’est efforcée de faciliter la communication et les échanges entre les musiciens de chœur du monde entier à travers les divers projets de notre Fédération, par exemple le Concours de Composition de Chant Choral.

Le cinquième Concours de Composition de Chant Choral de la FIMC a été lancé le 1er mai 2021 et les lauréats ont été officiellement annoncés en mars 2022, après une tâche difficile de sélection par cinq jurés professionnels. Cette cinquième édition a une vision et une perspective complètement nouvelles. Après de longues discussions depuis 2020 sur la manière de conserver ce concours, le Conseil d’administration de la FIMC a décidé de former un comité tourné vers l’avenir pour sa pérennité. Deux catégories ont été établies pour la nouvelle version du Concours de Composition de Chant Choral: chœurs mixtes et Journée Mondiale du Chant Choral.

Au total nous avons reçu 93 candidatures, 74 pour la catégorie chœurs mixtes et 19 pour la Journée Mondiale du Chant Choral, avec une belle représentation des pays parmi les six continents. En attendant, nous apprécions le travail dévoué des membres du jury : Nana Forte (Slovénie), Onur Türkmen (Turquie), Miguel Astor (Venezuela), Andrea Ramsey (États-Unis) et Ko Matsushita (Japon).

J’espère que toutes les campagnes et tous les projets de la FIMC résonneront avec l’amour et le désir de tous de développer le chant en groupe à travers le monde. Chers amis, peu importe qui vous êtes, peu importe où vous êtes, les prochains jeunes professionnels ont besoin de vous, la communauté chorale a besoin de vous, et la FIMC a aussi besoin de vous. Avançons ensemble!

Emily Kuo Vong, présidente de la FIMC

Traduit de l’anglais par Barbara PISSANE, relu par Jean PAYON