

ChoralNet s'Unit avec l'ACDA

ChoralNet s'Unit avec l'ACDA[1]

Communiqué de presse

Tim Sharp

Directeur Executif de l'ACDA

Dans une déclaration commune, le Président de ChoralNet James D. Feizli et le Directeur Executif de l'ACDA Tim Sharp ont annoncé la fusion le 30 novembre 2009 du site de communication et de réseaux sociaux en ligne pour les chorales avec l'ACDA, l'association professionnelle des directeurs de chœurs américains.

(www.choralnet.org) (www.acda.org)

Feizli, qui fut Président de l'ACDA du South Dakota pendant deux mandats et qui est aujourd'hui membre à vie de l'ACDA, a déclaré : « Avec ChoralNet il a toujours été question de créer un lien entre les musiciens, mais aussi de les relier aux ressources nécessaires à leur travail. L'ACDA partage ces objectifs et à cette heure les deux entités sont parfaitement bien placées pour créer une synergie qui leur bénéficiera mutuellement. » Commentant la fusion, Tim Sharp a ajouté : « Cette action devance l'initiative d'ACDA d'utiliser toutes les possibilités des technologies de la communication au bénéfice des chefs de chœurs sans avoir besoin de réinventer la roue. ChoralNet est une source primordiale de communication et de travail en réseau pour l'ensemble de la communauté chorale, et c'est un honneur pour l'ACDA d'être un partenaire de cette fusion dans la mesure où cela nous permet d'avancer vers l'un de nos principaux objectifs: « la

diffusion d'actualités et d'informations professionnelles sur la musique chorale ».

En 1993, Feizli a fondé la *Choralist* avec l'ancien président de l'ACDA Walter Collins et du président en poste à cette époque Lynn Whitten. La *Choralist* est une liste de diffusion par e-mail, développée à l'intérieur de ChoralNet, et qui est aujourd'hui une société à but non lucratif soutenue par les plus importantes associations chorales comprenant l'ACDA, la Fédération Internationale pour la Musique, Chorus America, ainsi que des partenaires commerciaux Smallworld Musicfolder, Rehearsal Arts, J. W. Pepper, et Kingsway International.

ChoralNet met à disposition des forums en ligne pour échanger des idées, établir des relations professionnelles, et partager des informations sur la musique chorale. On estime qu'environ 10 000 personnes fréquentent ces forums. ChoralNet propose aussi des liens vers d'autres communautés et organisations chorales et vers plus de 5000 sites web de chœurs. Plus de 3000 personnes visitent le site chaque jour et lisent plus de 9000 pages. Les ressources en ligne de ChoralNet comportent des listes de répertoire, des références, des astuces pour les répétitions, des accessoires et des outils technologiques pour les chorales, et des espaces où il est possible de faire des annonces et des publicités. La section multimédia, en expansion perpétuelle, comprend des podcasts, des blogs, des vidéos, des partitions et des enregistrements téléchargeables. En avril dernier, un tout nouveau format plus flexible a été lancé. Il propose aux utilisateurs d'interagir avec ChoralNet de manière semblable à celle des réseaux sociaux en ligne tels que MySpace et Facebook.

ChoralNet restera gratuitement accessible à tous les utilisateurs et maintiendra sa structure de leadership, son domaine et ses sources de revenu. Il fusionnera avec la structure administrative de l'ACDA à travers le Comité pour la Technologie, un des six comités de l'ACDA, et sa relation constitutionnelle avec le Comité Exécutif. L'utilisateur de

ChoralNet ne verra aucun changement dans les services après la fusion, puisque l'ACDA fournira des forums et des modérateurs supplémentaires, des ressources durables puisées de la force de son association, des bases de données et des ressources pour le développement de sites Internet.

Commentant cette structure, le Directeur Exécutif de l'ACDA Tim Sharp a déclaré : « Je célèbre la (re)naissance d'un site de communication et d'échanges sociaux indépendant et non soumis à la censure pour la communauté chorale mondiale. » ChoralNet bénéficiera de nouvelles caractéristiques actuellement en cours de développement par l'ACDA, notamment la mise en œuvre de SOLR, un outil de recherche d'informations communes aux deux sites web de ChoralNet et de l'ACDA, mais aussi la mise en place de la radio chorale de l'ACDA et de collaborations avec Naxos Recordings, de ChoralPedia, un outil d'information et de recherche s'appuyant sur le principe des wiki[2], et de la Maison d'Édition Numérique de l'ACDA, ainsi que d'autres futurs outils et ressources s'appuyant sur le web.

[1] American Choral Directors Association, l'association des chefs de chœur américains. [NdT]

[2] Les wiki sont des sites web où l'information dispensée est élaborée selon un principe collaboratif, impliquant la participation des utilisateurs. [NdT]

Traduit de l'anglais par Emilie Francez, France