

Un Feu d'Artifice de Musique Chorale

Le Festival EUROPA CANTAT à Turin

Communiqué de presse par la European Choral Association

Depuis 1961, le festival EUROPA CANTAT a lieu tous les trois ans, chaque fois dans une ville différente. Il est organisé par la European Choral Association – Europa Cantat en coopération avec des partenaires locaux. En 2009, le festival a été reçu par la ville d'Utrecht, aux Pays Bas, et en 2012 il ira pour la première fois en Italie, dans la ville olympique de Turin. Il sera soutenu par la Région du Piémont et par l'association chorale italienne FENIARCO, et accueillera des milliers de choristes enthousiastes du 27 juillet au 5 août.

La Commission Musicale Internationale a réuni un programme passionnant, avec des offres adaptées à chacun. Chœurs d'hommes, d'enfants, de femmes, chœurs mixtes et ensembles vocaux, choristes individuels, chefs de chœur, compositeurs et managers trouveront un éventail d'activités riche et flexible.



"Songbridge choir" during

*the festival Cantare è
giovane! – 02 July 2011 –
Copyright FENIARCO*

Près de 50 ateliers d'une durée de 4 à 8 jours proposeront de la musique vocale allant du chant grégorien à la création d'œuvres commandées pour l'occasion, de la musique traditionnelle à la musique classique, pop ou jazz, gospel ou spiritual, et de la musique de la Renaissance à l'opéra. Il y aura du choix pour tous les types de chœurs, pour débutants et chanteurs expérimentés, pour chœurs amateurs et chœurs de haut niveau recrutés sur audition, mais aussi pour les chanteurs participant individuellement et pour les groupes d'amis – tous pourront apprendre du nouveau répertoire sous la direction de chefs de chœurs expérimentés et de renom, venus du monde entier, et présenter le résultat de ce travail au public. De plus, les chorales participantes pourront présenter leur propre répertoire lors de concerts, participer au festival off ou bien chanter dans la région, prendre part au chant commun et à de nombreuses autres initiatives. Ainsi elles pourront faire partager l'atmosphère du festival, et résonner de manière originale et dans des lieux inhabituels, en impliquant la ville entière dans une grande fête chorale.



*The Italian youth choir "Il
Calicanto" performing in*

*Galleria San Federico
during the festival Cantare
è giovane! – 02 July 2011 –
Copyright FENIARCO*

Chefs de chœur, compositeurs et administrateurs de chorales disposeront d'un programme adapté, constitué de présentations, d'ateliers, de discussions et d'exercices pratiques, mais aussi de temps aménagé pour les contacts personnels et les échanges entre collègues et pour pouvoir observer, dans le cadre du Study Tour, les excellents chefs d'ateliers lors de leur travail.

Les personnes qui ne peuvent venir pour toute la durée du festival sont les bienvenues pendant un ou deux jours – afin de goûter au festival, nous proposerons chaque jour les « Ateliers Découverte », lors desquels les participants découvriront différents styles de musique, la percussion corporelle, le beatboxing ou le bel canto, pourront également faire l'expérience de diriger un chœur, ou encore amélioreront leur technique de respiration.

Mais surtout, le festival EUROPA CANTAT offrira de nombreuses opportunités de rencontrer d'autres personnes venus de près de 50 pays et ayant des centres d'intérêts similaires. Il permettra de découvrir la culture et l'atmosphère italienne et méditerranéenne et la musique chorale du monde entier, qui transformera la ville en une immense scène chorale sous le thème « Sur scène – festa – nourriture spirituelle »

And you, are you ready TO sing? [1]

Pour plus d'information, consultez www.ectorino2012.it, regarder le film annonçant le festival et découvrez un aperçu de toutes les offres (vous trouverez la liste des ateliers sur

<http://en.ectorino2012.it/ready-to-sing/ateliers>), ou écrivez au bureau du festival à info@ectorino2012.it.

[1] [Et vous, êtes-vous prêts à chanter? Jeu de mot sur T0, l'abréviation de la ville de Turin]