

proforá

proforá propose des enregistrements de la prononciation de mélodies, lieder, airs, chansons populaires et œuvres chorales, enregistrés par des chanteurs dans leur langue maternelle. 300 œuvres sont déjà disponibles en 12 langues. Si la pièce recherchée n'est pas encore parue, il est possible d'envoyer une requête. Les prix commencent à 0,99 € pour les pièces les plus courtes. Des prix échelonnés sont disponibles pour les chœurs. Aucun abonnement n'est nécessaire. Le site Internet est en Français, Anglais et Allemand. Proforá est membre business de la FIMC.

<https://www.profora.net>



Lieder.net

En ligne depuis 1995, LiederNet Archive est la plus grande

base de données publique au monde de textes et de traductions de pièces vocales. Les archives contiennent des informations sur plus de 186 000 œuvres vocales classiques, dont plusieurs milliers d'œuvres chorales, ainsi que plus de 39 000 traductions (réalisées principalement par des bénévoles) couvrant plus d'une centaine de langues.

<https://www.lieder.net>

Musica International

Dans la banque de donnée Musica International (comprenant plus de 200 000 œuvres chorales), chefs et chanteurs trouveront non seulement des informations bibliographiques détaillées mais auront aussi accès à une interprétation de la pièce en vidéo, à la traduction du texte en plusieurs langues, à l'enregistrement de la prononciation par un natif et bien plus encore. Tous les membres de la FIMC bénéficient d'un accès complet sans restriction à [musicanet.org](http://www.musicanet.org)!

<http://www.musicanet.org>



*Traduit de l'anglais par Barbara Pissane et de l'allemand par
Isabelle Métrope, relu par Jean Payon.*