

L'Association nationale des Chefs de Chœur italiens (ANDCI)

Une association de niveau professionnel, créée dans le but de favoriser l'échange de compétences et le partage d'initiatives entre les membres

Roberto Maggio

chef de chœur et président de l'ANDCI



Voici les objectifs principaux de l'ANDCI : encourager une haute qualification professionnelle des chefs de chœur au niveau international, promouvoir et partager les activités de recherche, le pratique et les formations dans le domaine choral sur la scène nationale et internationale, mettre en place des cours de formation et mettre à jour les cours professionnelles, adresser et traiter, en tous les aspects, les problèmes liés à la diffusion, l'enseignement et la pratique des activités, leur extension, leur promotion, ainsi que la promotion de leur existence et de leur reconnaissance institutionnelle, sociale et culturelle. En outre, l'ANDCI souhaite améliorer et vérifier les compétences des membres et assurer que les règles d'éthique soient respectées, prendre en charge et promouvoir la formation permanente et la mise à jour de ses membres, encourager, également en collaboration avec tous les organismes publics et privés, les contacts, les réunions, les relations, la communication et les formations de toutes les personnes impliquées dans les activités chorales.

L'Association nationale des Chefs de Chœur italiens s'engage à promouvoir la diffusion des connaissances et la mise à jour technique, méthodologique et scientifique en organisant des journées de formation, des réunions, des congrès, des séminaires, des ateliers, des événements et à collaborer de toutes les manières et formes nécessaires avec les organisations internationales, des professionnels, des associations, des organismes et des institutions de toute nature pour la promotion d'activités de haute qualité. La prochaine assemblée générale aura lieu à Assise les 17 et 18 octobre 2020.

- Site Web: <http://andci.org>
- Magazine de musique: www.dirigo.cloud
- Facebook: www.facebook.com/groups/direttoridicoroitaliani



Roberto Maggio a étudié avec Francesco Urciuolo au Conservatoire de Musique d'Avellino dont il est diplômé. Il est professeur de la flûte dans la même institution. Dans son intense activité de concert, il s'est produit en Italie, en Grèce, aux Pays-Bas, en Espagne, en Corée du Sud, aux États-Unis, en Chine et au Japon. En 2007 et 2009, il a été professeur invité à l'Université du Missouri – Columbia et à la *Truman State University* (États-Unis) et à l'*Université Silla* de Pusan (Corée du Sud) où il a donné des *mastersclasses* et des concerts. Il est le directeur du chœur *Laeti Cantores* de Salerne. Il s'est formé à la direction chorale en participant à l'École Supérieure de Formation des chefs de chœur de la *Fondation Guido D'Arezzo* à Arezzo. Il a fait partie de la commission artistique nationale de la FENIARCO. Il est président de l'Association nationale des chefs de chœur italiens. Il dirige aussi l'orchestre des jeunes du Conservatoire de Musique d'Avellino. Courriel:

presidente.andci@gmail.com

*Traduit par Claudette AVIS (France), relu par Jean PAYON
(Belgique)*