

# Communiqué de Presse sur VOICE

Nous sommes heureux d'annoncer que l'Union européenne a décidé de soutenir le projet pluriannuel de coopération «VOICE – Vision On Innovation for Choral music in Europe» (vision innovante du chant choral en Europe) dans le cadre de son programme Culture.

VOICE est un projet européen pour le développement durable et l'innovation dans le secteur du chant choral, une coopération inédite et à grande échelle entre acteurs du monde choral, pédagogues de la musique et chercheurs, coordonnée par Europa Cantat – Association européenne des chorales (Allemagne) en collaboration avec Chorverband Österreich (Autriche), Expertisecentrum Stem (Belgique), Koor&Stem (Belgique), Epilogi (Chypre), UCPS (République tchèque), À Cœur Joie (France), Polyfolia (France), Moviment Coral Català et l'Office méditerranéen pour le chant choral (Espagne), Kóta et le Centre Europa Cantat pour l'Europe centrale et l'Europe de l'Est (Hongrie), le Centre culturel de Pécs (Hongrie), la Feniarco (Italie), Länsmusiken avec le Centre choral international d'Örebro (Suède) et l'université de York (Royaume-Uni) ainsi que beaucoup d'autres partenaires associés.

VOICE fait partie des 14 projets de coopération pluriannuelle sélectionnés par l'Union européenne parmi 54 dossiers envoyés en octobre 2011. Le projet se déroulera de juin 2012 à mai 2015 et représente un budget total d'environ 2,4 millions d'euros, avec une aide de l'Union européenne qui s'élève à 1,2 millions d'euros environ.

Les objectifs de VOICE sont d'encourager de nouveaux événements, de nouvelles démarches, de stimuler la création d'un répertoire innovant, de promouvoir la voix en tant

qu'instrument universel, d'améliorer la qualité de la musique vocale, de développer la mobilité transnationale et la circulation des (jeunes) musiciens et des œuvres chorales, d'étendre le dialogue interculturel et intergénérationnel ainsi que le partage de compétences, de développer de nouveaux outils pour la promotion du chant dans l'éducation musicale. VOICE se consacrera à la recherche dans le domaine de la voix, en partenariat avec des universités, et collectera des données sur la vie chorale en Europe. Les 14 partenaires diffuseront les résultats de ces actions afin de favoriser un nouveau regard sur le chant choral en Europe

Les activités de VOICE qui permettront d'atteindre ces objectifs pour la période 2012 – 2015 sont : un grand festival choral en Italie, un festival de chœurs de jeunes dédié aux «musiques urbaines» en Suède, le chant comme instrument de réconciliation à Chypre, deux sessions des Eurochoirs pour jeunes chanteurs en République tchèque et en Hongrie, des stages de formation et des séminaires à l'attention des chefs de chœur et managers en France, Italie et Suède, une conférence sur la musique du bassin méditerranéen en Espagne, un symposium sur le chant et l'éducation musicale en Hongrie, un programme de pratique vocale pour enseignants et un programme de coopération avec les professionnels de l'éducation en Belgique, un programme de recherche sur la croissance des adolescents en relation avec leur voix chantée et la santé vocale des chanteurs amateurs en Belgique et au Royaume-Uni, une collecte internationale de berceuses et de données sur la vie chorale, des stages de chant et de direction en Europe.

Plus d'information sur:

[www.EuropeanChoralAssociation.org/voice](http://www.EuropeanChoralAssociation.org/voice) et dans les éditions à venir d'ECmagazine.