

# Journée chorale mondiale 2019

## - Aperçu et programme

*Samuel Koszegi, Chargé de la Communication à la FIMC*

**La Journée chorale mondiale a été particulièrement renforcée par rapport à 2018 quand le nouveau site web et le système d'inscription ont été activés, avec une communication soutenue et intense. Sur la base de l'expérience de l'an dernier, en 2019 près de 350 événements et concerts ont eu lieu, avec un nombre record de pays représentés dans l'histoire du projet. Dans ce bref article, nous apportons un plus grand aperçu de la dernière édition de cette festivité, soulignant 4 événements où la Journée chorale Mondiale a eu en 2019 un impact considérable.**

La Journée chorale mondiale a été instaurée en 1990 par Alberto Grau, vice-président de la Fédération Internationale de Musique Chorale pour l'Amérique du Sud, puis soumise et approuvée par l'Assemblée Générale de la FIMC qui eut lieu à Helsinki en Août 1990, dans le cadre du 2<sup>ème</sup> Symposium mondial sur la Musique chorale. Depuis 1990, des milliers de chœurs ont pu participer à la célébration de cette Journée Mondiale de la Musique Chorale, le 2<sup>ème</sup> dimanche de décembre ou à une date avoisinante. Des milliers de chanteurs de par le monde ont uni leurs forces et se sont investies dans divers concerts, festivals, marathons choraux, séminaires choraux, journées de rencontre et autres événements. En 2020, le projet va célébrer le 30<sup>ème</sup> anniversaire de sa magie: ce sera une occasion accrue de communiquer l'esprit et l'importance de ce projet à travers le monde, et d'atteindre davantage encore de choristes du monde entier en les encourageant à se joindre à la célébration.

Un événement choral international pour exalter des valeurs

telles que la solidarité, la paix et l'ouverture d'esprit!

En 2019, 344 événements ont eu lieu dans 67 pays, dont de nouveaux pays n'ayant encore jamais participé à la Journée chorale mondiale (par exemple la Jordanie, le Vietnam). Voir de nouveaux pays nous rejoindre chaque année est l'un des meilleurs retours que nous puissions recevoir, à partir duquel nous pouvons émettre de nouvelles idées et améliorer ce merveilleux projet. Comme toujours nous avons eu la participation, cette année encore, d'un très vaste éventail d'événements choraux, des concerts traditionnels de Noël dans les petites églises de village, des rassemblements populaires dans des supermarchés et à des festivals où plus de mille chanteurs se sont produits sur scène. Il est aussi important de souligner le fait que quatre nouvelles langues ont été ajoutées au document officiel de proclamation qui est lu et annoncé à chaque manifestation. Pour la première fois dans l'histoire de la Journée mondiale chorale, Alberto Grau, initiateur du projet, a composé spécialement cette année un hymne, *Cantando*, qui a pu être entendu mondialement à plusieurs manifestations, chanté par les chœurs participants. Nous avons aussi eu l'occasion d'apprécier certains de ces concerts en direct via les réseaux sociaux depuis plusieurs pays tels que la Suisse, le Portugal, Madagascar, la Syrie, le Venezuela, la Finlande, ainsi que l'événement organisé par la FIMC au superbe *Palacete dos Condes de Monte Real*, nouveau siège de la FIMC à Lisbonne.



Photo from the concert of Brussels International Singers from Belgium

## **La Journée chorale mondiale à travers Les yeux des organisateurs**

### **Un concert de la Journée chorale mondiale en Turquie**

Grâce au nombre croissant de chœurs en Turquie, les célébrations de la Journée chorale mondiale le 8 Décembre ont eu lieu dans divers endroits selon plusieurs concepts. Le concert spécial intitulé *Vox Luminis* du chœur *Rezonans* dirigé par Burak Onur Erdem, a mené ces célébrations au cœur historique de la Vieille Ville d'Istanbul.

Un des lieux extraordinaires et historiques d'Istanbul, La Şiterne Şerefiye connu également sous le nom de *Citerne Theodose*, a été construit par l'Empereur Theodose II pour conserver l'eau en vue de l'usage de la capitale byzantine, il y a approximativement 1600 ans. Cachée par des bâtisses plus récentes durant plusieurs centaines d'années, cette Citerne a été méticuleusement restaurée et a retrouvé ses lettres de

noblesse grâce à la Municipalité Métropolitaine d'Istanbul.

Le chœur *Rezonans*, via les messages véhiculés sur L'ESPOIR, LA PAIX ET LA COMPASSION par les géants de la musique classique J. S. Bach et W. A. Mozart ainsi que par des compositeurs contemporains tels que Arvo Pärt et Eric Whitacre, a transporté la joie de la musique dans l'atmosphère magique de *La Citerne de Şerefiye* pour la partager avec les amoureux de la musique en ce jour spécial du concert de la Journée mondiale chorale.

*Burak Onur Erdem, chef de Rezonans, membre du Bureau de l'IFCM*



Choir Rezonans, Turkey

### **Journée chorale mondiale en Jordanie**

12 concerts en 20 jours, sept chœurs et une ville: c'est ce que la Journée chorale mondiale a accompli pour la toute première fois en Jordanie.

En tant que volontaire jordanien du *Réseau choral arabe* dont la mission est de connecter ce réseau avec les événements mondiaux, c'était particulier pour moi de voir cette mosaïque d'œuvres rassemblées pour la Journée chorale mondiale dans une

seule et belle image. Faire partie d'un événement international et d'être mis en valeur, d'interagir et de partager ces jours spéciaux avec d'autres chœurs du monde entier a enthousiasmé les chœurs et chanteurs locaux. Le public a été ravi d'entendre le message de la proclamation lu à voix haute en arabe, et a apprécié la variété des différents concerts. Les retours reçus à propos des concerts et l'événement de la JMC ont été excellent et tant les chanteurs que le public sont impatients de participer de nouveau à la JMC en 2020. En 2020, nous espérons que le monde et la langue arabe seront davantage présents à la JMC en ayant plus de chœurs venant de la Jordanie, et que chaque pays arabe et de la diaspora participera. Le chant choral est une langue internationale, et nous sommes heureux de la présenter depuis le monde arabe.

*Anwar Qais Al Nimri – Volontaire au Comité du Réseau choral arabe*



World Choral Day in Jordan

## **JOURNEE MONDIALE CHORALE EN ARMENIE**

On ne peut pas penser à l'art choral sans penser à Komitas.

Depuis 1994, à l'initiative de l'*Association Internationale des Petits Chanteurs Arméniens*, la Journée chorale mondiale est aussi organisée en Arménie. Au fil des années, les chorales arméniennes de renom se produisaient pour des élèves d'écoles publiques dans la grande salle de spectacle *Aram Khatchatourian*. Depuis 2018, l'Association internationale des petits Chanteurs arméniens organise cet évènement avec l'Association des Chefs de Chœurs en collaboration avec l'*Université d'État arménienne de Pédagogie Khachatur Abovian*. Le format a changé quand des chœurs amateurs d'Erevan et de différentes villes, ainsi que des chœurs de l'étranger, ont commencé à participer à cet évènement.

Le 17 décembre 2019, 14 chœurs de Ljevan, Echmiadzin et Erevan ont participé à notre concert de la Journée mondiale chorale. Les chœurs de Tatev, Sisian, Kapan, Charentsavan et Munich (Allemagne) se sont produits en concert. La célébration a été dédiée au 150<sup>ème</sup> anniversaire de Komitas, et les chœurs ont interprété uniquement des œuvres de ce compositeur. Le public a été accueilli par Tigran Hekekyan, Président de l'Association internationale des petits Chanteurs arméniens.

A la fin du concert, tous les chœurs ont chanté *Armenia* de Komitas, dirigés par Gayane Sahakyan.

*Gohar Sndoyan – Coordinatrice de la Communication Internationale des petits Chanteurs arméniens*



World Choral Day in Armenia

### **Journée chorale mondiale à MADAGASCAR**

L'*Ensemble vocal ICanto* a été très fier et heureux de participer à la Journée chorale mondiale 2019, organisant ainsi un tout premier concert à Madagascar qui s'est ajouté à l'histoire des célébrations du projet. Je cherchais les voies et moyens pour connecter notre chœur, et à terme notre pays, à des structures internationales et je suis tombé sur la page Facebook de la FIMC où tout a commencé. Pouvoir faire partie de cette initiative a vraiment boosté mon moral, et a donné une motivation supplémentaire à *ICanto* après une pause de 2 ans. Nous avons tous été enthousiasmés de représenter le pays, et de faire partie d'un réseau global de chœurs.

Malgré l'annonce d'une forte tempête, plus de 150 personnes sont venues à notre concert, affichant complet une semaine à l'avance. Le public était très réceptif et content de la JMC, et, après avoir apprécié notre répertoire varié, les applaudissements chaleureux n'en finissais pas: nous avons donc donné notre représentation deux fois afin de couronner notre concert, ce qui nous a valu une ovation euphorique du public. Nous ressentons déjà les retombées positives de notre

concert et celles d'avoir participé à une célébration chorale globale, puisqu'après avoir vu notre vidéo partagée sur les réseaux sociaux, nous avons reçu une invitation à l'un des événements de musique classique les plus prestigieuses de Pologne. Au même moment, le *Mozarteum de Madagascar*, institution qui promeut la musique classique à travers des concerts et ateliers, nous a invités à nous produire à nouveau pour le concert *Caritas et Amor* fin Mai. Nous avons hâte de participer à la Journée chorale mondiale en 2020, en espérant avoir davantage de chœurs provenant de notre pays.

Mon rêve est de créer une Fédération Chorale à Madagascar, et j'ai la ferme conviction que se joindre à de tels projets internationaux d'envergure peut être un important moyen d'atteindre cet objectif.

*Fitah Rasendrasahina, Directeur artistique & chef de l'Ensemble choral ICanto*



World Choral Day in Madagascar

**Liste des pays participants en 2019:** Algérie, Argentine, Arménie, Australie, Autriche, Belgique, Bénin, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Cameroun, Canada, Colombie, Costa Rica,



Croatie, République Tchèque, Chypre, Danemark, Estonie, Finlande, France, Gabon, Allemagne, Ghana, Grèce, Hongrie, Indonésie, Irlande, Italie, Japon, Jordanie, Kazakhstan, Lettonie, Lituanie, Macédoine, Madagascar, Mexique, Pays-Bas, Nouvelle Zélande, Nigeria, Norvège, Pérou, Philippines, Pologne, Portugal, Puerto Rico, Qatar, Roumanie, Russie, Serbie, Slovénie, Slovaquie, Afrique du Sud, Espagne, Sri Lanka, Suisse, Syrie, Thaïlande, Togo, Turquie, Ouganda, Royaume Uni, États-Unis, Venezuela, Vietnam, Wallis et Futuna, Zambie

**Top 5 des pays avec le plus d'événements:** Italie (45), Espagne (33), Hongrie (25), États-Unis (21), Canada (14)



World Choral Day in Patras, Greece, an amazing celebration for this small city with the participation of more than 400 volunteers, singers, choristers, musicians, soloists and ballet dancers!

Grâce aux généreuses contributions des organisateurs du concert, nous avons reçu un nombre incroyable de photos et

vidéos qui ont été partagées sur nos sites de réseaux sociaux. Grâce à elles, nous pouvons maintenir la visibilité de la JMC tout au long des mois à venir par une communication systématique. La FIMC a déjà commencé à se préparer à la Journée chorale mondiale 2020 qui marquera son 30<sup>ème</sup> anniversaire avec des dates confirmés pour tout le mois de décembre 2020.

Des témoignages tels que celui de l'*Ensemble Vocal ICanto* de Madagascar mentionné ci-dessus, et le grand nombre de retours positifs, confirment encore l'importance de ce projet et nous donnent la motivation de redoubler d'efforts à l'avenir.

*Traduit de l'anglais par Marion Grace (France), relu par Jean Payon (Belgique)*