

# **EXPO Chorale Mondiale (World Choral EXPO – WCE) à Lisbonne, Portugal (3-7 septembre 2022)**

*Ki Adams, Vice-Président (Amérique du Nord) de la FIMC*

**Début septembre 2022, la FIMC accueillera et présentera sa seconde EXPO Chorale Mondiale (WCE) à Lisbonne, Portugal. S'appuyant sur les succès de la première WCE à Macao (2015) et de la suivante à Lisbonne (2019), la WCE 2022 promet d'être la meilleure WCE à ce jour avec de nouveaux composants et des frais d'inscription pour les chorales et les participants individuels considérablement réduits. La WCE 2022 est un événement choral international qui offre à la communauté chorale mondiale (chanteurs, chefs de chœur, compositeurs, éducateurs, universitaires et chercheurs) une occasion d'interagir avec les autres et d'apprendre d'eux, ainsi que de chœurs de renommée mondiale et de leurs chefs. La WCE 2022 mettra en évidence trois domaines d'intervention: l'enseignement de la musique chorale, l'interprétation chorale et les *masterclasses* chorales (tant pour les chefs que pour les chanteurs souhaitant en savoir plus sur le chant dans les chœurs professionnels). Le premier volet de la *masterclass* de la WCE pour chefs de chœur et chanteurs sera dirigé par le**

**maestro de renommée internationale Frieder Bernius, avec le *Kammerchor Stuttgart*, l'un des plus grands ensembles vocaux européens. Pour ceux qui s'intéressent au chant, Lisbonne est l'endroit idéal du 3 au 7 septembre 2022!**

Le lieu principal de l'EXPO Chorale Mondiale 2022 sera le *Centro Cultural Belém*. Situé dans la partie ouest de Belém, le *Centro Cultural Belém* est le centre de Lisbonne pour les activités culturelles et de loisirs. Le complexe est situé près du front de mer et à quelques pas du monastère des Hiéronymites, de la tour de Belém et du Monument aux Découvertes.



Centro Cultural Belém, main venue of the World Choral EXPO 2022

L'EXPO chorale mondiale est un projet clé de la FIMC, construit sur la base de chœurs et de chanteurs rencontrant

d'autres chœurs et d'autres chanteurs. À cette fin, la *WCE* offre aux chœurs invités et aux participants la possibilité d'apprendre les uns des autres, de chanter les uns pour les autres, et de participer à divers programmes conçus pour offrir des occasions de développement des réseaux et des collaborations. Contrairement au projet phare de la FIMC, le Symposium mondial sur la musique chorale (*WSCM*), la *WCE* vise à encourager toutes les formes de chant collectif (professionnel et amateur) et, par le biais de programmes et d'ateliers spéciaux, de soutenir les chœurs, chanteurs, chefs de chœur et passionnés de chorale dans l'échange d'expériences et de connaissances. La *WCE* est un événement à plus petite échelle (5 jours), qui comprend le programme "Voix colorées" pour les chorales d'enfants et de jeunes, ainsi que des ateliers et des séminaires pour toutes les chorales et individus participants avec des spécialistes internationaux du monde choral. En partenariat avec *Singing Network*, le programme *EXchange!* offre l'occasion d'un contact étroit entre universitaires, interprètes, chefs de chœur, pédagogues et compositeurs internationaux pour échanger, se connecter, créer, partager et explorer un large éventail de sujets liés au chant collectif.

Le comité FIMC de la *WCE 2022* a conçu un programme international attrayant, avec des ensembles des cinq continents. Voici la liste complète des chœurs confirmés sélectionnés pour enrichir votre expérience de la *WCE 2022*: Aarhus Girls' Choir, dirigé par Birgitte Næslund Madsen (Danemark); Cantemus Youth Choir, dirigé par Denis Ceausov (Moldavie); *Collective Singers*, dirigé par Ponti Dikuua (Namibie); Incantare Coro Femenino, dirigé par Natalia Vadillo (Argentine); *Maze*, dirigé par Merel Martens (Pays-Bas); *Mosaica Singers*, dirigé par Nedy Muna (Jordanie); *Portland State Chamber Choir*, dirigé par Ethan Sperry (USA) et *Shallaway Youth Choir*, dirigé par Kellie Walsh (Canada). Nous sommes aussi enchantés d'annoncer les deux ensembles professionnels qui vont participer à la *WCE 2022*: *Kammerchor Stuttgart*, dirigé par Frieder Bernius (Allemagne) et

*Ordinarius Vocal Group* (Brésil). Un comité régional de chefs de chœur portugais a été créé pour se concentrer sur la participation de chœurs et d'ensembles vocaux locaux.

Dans le cadre de la *WCE-5* jours, chaque chœur et ensemble vocal invité donnera un concert de gala (environ 20 minutes), un concert de soirée (environ 30 minutes), et deux concerts d'après-midi (environ 30-40 minutes chacun). Dans le cadre du volet éducation chorale de la *WCE*, les chœurs invités participeront à deux ateliers matinaux – un atelier artistique avec un autre chœur invité pendant lequel les deux chœurs répéteront des œuvres communes qui seront prestées lors d'un concert d'après-midi et un atelier pédagogique/de démonstration avec des chœurs participants et des délégués. De plus, les chefs des chœurs invités ont été invités à proposer des ateliers aux participants individuels. L'inscription des participants individuels inclut l'accès à tous les volets de la *WCE*.

Les chœurs, les ensembles vocaux et les individuels du monde entier peuvent maintenant s'inscrire pour participer au programme d'éducation et d'échange de la *WCE*. Ne manquez pas l'occasion de rejoindre cet exceptionnel festival d'échange culturel choral!

## **Conditions de Participation pour les Chœurs et Ensembles Vocaux**

- Option pour prester **deux concerts de 30 minutes** (choix libre de répertoire).
- **Ateliers communs** avec d'autres chœurs participants/invités et opportunités de rencontrer, échanger, chanter et donner des concerts dans quelques-uns des lieux les plus extraordinaires de la ville historique de Lisbonne.
- Toutes les dépenses de voyage, de logement et de repas pendant la *WCE* sont la responsabilité des chœurs et des ensembles vocaux.

- Frais de participation:
  - Chœurs (15 chanteurs et plus): **350 Euros** pour le chœur entier, le(s) chef(s), les accompagnants, le staff et les chaperons.
  - Ensembles Vocaux de 2 à 15 chanteurs): **250 Euros** pour le chœur entier.

**Offre spéciale pour les chœurs et ensembles vocaux Portugais: participation gratuite!**

## **Conditions de participation pour Individuels**

Pour les chefs de chœur, chanteurs et enthousiastes du monde choral qui veulent participer à tous les volets de notre festival:

- Accès complet à l'entièreté du programme WCE 2022
- Frais de Participation: **150 Euros** par personne
- Toutes les dépenses de voyage, de logement et de repas pendant la WCE sont la responsabilité des participants individuels.

### **Offre spéciale pour étudiants**

- Frais de Participation: **100 Euros** par personne. Une preuve du statut d'étudiant sera demandée.

**Offre spéciale pour les individuels et les étudiants Portugais: 50% de remise!**

Pour plus d'information sur les conditions de participation et les formulaires d'inscription pour les chœurs et ensembles vocaux tout comme pour les participants individuels, consultez [www.worldchoralexpo.org](http://www.worldchoralexpo.org).

Enfin et surtout, la WCE 2022 comprendra la célébration du 40ème anniversaire de la FIMC avec une exposition spéciale dédiée aux 40 ans d'histoire de la FIMC au *Palacete of dos*

*Condes de Monte Real* et le lancement de la publication du 40ème anniversaire. Les chœurs, les ensembles vocaux et les individuels sont invités à rejoindre la communauté chorale internationale pour célébrer la joie et le privilège de chanter à nouveau ensemble!

Ne manquez pas cette possibilité extraordinaire de travailler avec des personnalités reconnues du monde choral, d'interagir avec des musiciens du monde choral partageant les mêmes idées et de découvrir certaines des meilleures pièces chorales de la planète. *Vemo-nos em Lisboa!*

*Traduit de l'anglais par Geneviève Van Noyen, relu par Jean Payon*