Concentus Orientale IV – Concours Choral International

Taichung – Taiwan, 14-18 juillet 2011

Par Andrea Angelini, Rédacteur en Chef de l'ICB et chef de chœur

« La Fédération de musique de chorale de Singapour et ACE 99 sont heureux de vous présenter le concours Concentus Orientale IV » – dit le présentateur. Nous sommes à Taiwan, plus précisément à Taichung, pour participer à la 4ème édition du concours choral international appelé « Concentus Orientale IV ».

A l'extérieur, il fait très chaud et humide, un climat typique à Taiwan au mois de juillet. Ces conditions climatiques conviennent parfaitement à la culture de l'ananas : les températures élevées lui conviennent parfaitement et la plante a d'excellentes propriétés de résistance pour s'adapter aux endroits où la température varie souvent au cours de l'année. Il y a longtemps que l'ananas a été introduit à Taiwan, au 19ème siècle, il est devenu un fruit habituel partout dans l'île.

« Le Festival a accueilli des participants de différentes parties de l'Asie du Sud-Est, ainsi que de Taiwan, de Chine et de Corée du Sud » – poursuit le présentateur pendant que les groupes se préparent. Le public, attendant en silence, est curieux de découvrir le répertoire de chaque chœur. Le concours a lieu dans un magnifique théâtre entouré de jardins remplis de fleurs tropicales. Sur la scène, le concours continue avec son défilé de voix, de couleurs, d'arrangements.

Finalement, les juges, Nelson Kwei, Andrea Angelini et Yu-Chung (Johnny) Ku ont sélectionné les lauréats suivants : *Temasek Primary School* (Singapour) dans la catégorie de choeurs d'enfants, *Minahasa Regency Choir* (Indonésie) dans les categories folklore et mixte, *Raphael Chorus* (Corée du Sud) dans la catégorie de choeurs de chambre, et *Dali High School Choir* (Taiwan) dans la catégorie des choeurs de jeunes mixtes.

Raphael Chorus (South Korea)

« Mon souhait le plus profond est que chaque choriste puisse partir avec de beaux souvenirs et puisse continuer à chercher l'excellence à travers l'art du chant choral » : ce sont les mots prononcés par Dr Nelson Kwei, directeur artistique, à l'occasion de la cérémonie de clôture du Festival.

Le lieu du concours est Taichung, la troisième plus grande ville de Taiwan, dont la population dépasse 2,6 millions d'habitants. Au cours de la longue histoire de Taiwan, les hommes préhistoriques, les indigènes, les hollandais, les espagnoles, les japonais et les chinois Han ont peuplé Taiwan, et ont créé une culture très variée, et développé différentes traditions locales. En visitant Taiwan, on peut faire connaissance avec de nombreux aspects de la culture composite du pays. Cette variété se retrouve aussi dans l'art

culinaire : ils existent tant d’aspects différents, de plus, celles-ci se sont développées et sont devenues plus caractéristiques avec la prise de consciences des valeurs locales. Cette diversité gastronomique peut être divisée en 8 catégories distinctes: Holo ou simplement taïwanaise, Hakka et les plats végétariens, ainsi que différents styles de cuisine possédant une longue histoire remontant au pays d’origine, la Chine. Ceux-ci comprennent le style nordique, Hunan, Jiangzhe (des provinces de Jiangsu et Zhejiang) Hong Kong (cantonais) et Sichuan. Ainsi, on peut dire qu’en général la cuisine de Taiwan présente toute une variété d’influences ethniques, géographiques, économiques et culturelles différentes.

N’oublions surtout pas les excellents thés non plus! La finesse du thé taïwanais se distingue par sa saveur, une qualité esthétique établie par la clarté de sa couleur, par son goût pur, et par son arôme d’une grande élégance.

Qu’il s’agisse du thé baozhong, dongding, pengfeng, tieguanyin, dragon well ou du thé noir, chaque variété a ses propres caractéristiques qui lui sont spécifiques. Je peux le confirmer personnellement, vu que je n’ai jamais bu autant de thé dans ma vie qu’avant de venir à Taiwan.

Pour plus d’information : www.ace99.com.sa

Traduit de l’anglais par Maria Bartha (France)

Relu par Máté Kovács (Hongrie)

Edited by Gillian Forlivesi Heywood, Italy